



Les Heures de Lanvaux

Résidence vocale Hamish Hossain & Matthew Lazenby

Matthew Lazenby est organiste, chanteur, accompagnateur et chef. Résidant dans le Yorkshire, au nord de l'Angleterre, il enseigne le piano, le chant, la théorie musicale dans diverses écoles de musique à Leeds et Harrogate... Il est chef de chœur pour la Horsforth Choral Society et The Pusey Consort. Organiste, il est titulaire des églises Saint-Hilda et Saint-Saviour à Leeds.

Hamish Hossain a suivi des cours de piano, violon et chant à Kolkata en Inde. Installé en France en 2011, il a étudié la composition au conservatoire de Paris auprès de Denis Dufour. Formé à la musique sacrée à l'église anglicane Saint-Georges de Paris avec Adrian Shaw, il en a intégré le chœur placé sous la baguette de Peter Hicks. Par ailleurs, il enseigne dans son école de yoga sur l'Île Saint-Louis à Paris et vient régulièrement animer des retraites à l'abbaye de Lanvaux.

Le jeudi 8 août à 20h30, dans l'église de la Maison Notre-Dame de Fatima à Bieuzy-Lanvaux, les deux artistes interpréteront des œuvres pour deux voix et pour voix et orgue notamment de Thomas Morley (1557 à Norwich - 1602 à Londres), Orlando Gibbons (1583 à Oxford - 1625 à Canterbury), Hildegard von Bingen (1098 à Bermersheim vor der Höhe - 1179 à Rupertsberg).

L'entrée est libre.

<http://www.abbayedelanvaux.fr>

sur Facebook : <https://www.facebook.com/profile.php?id=61556066965743>